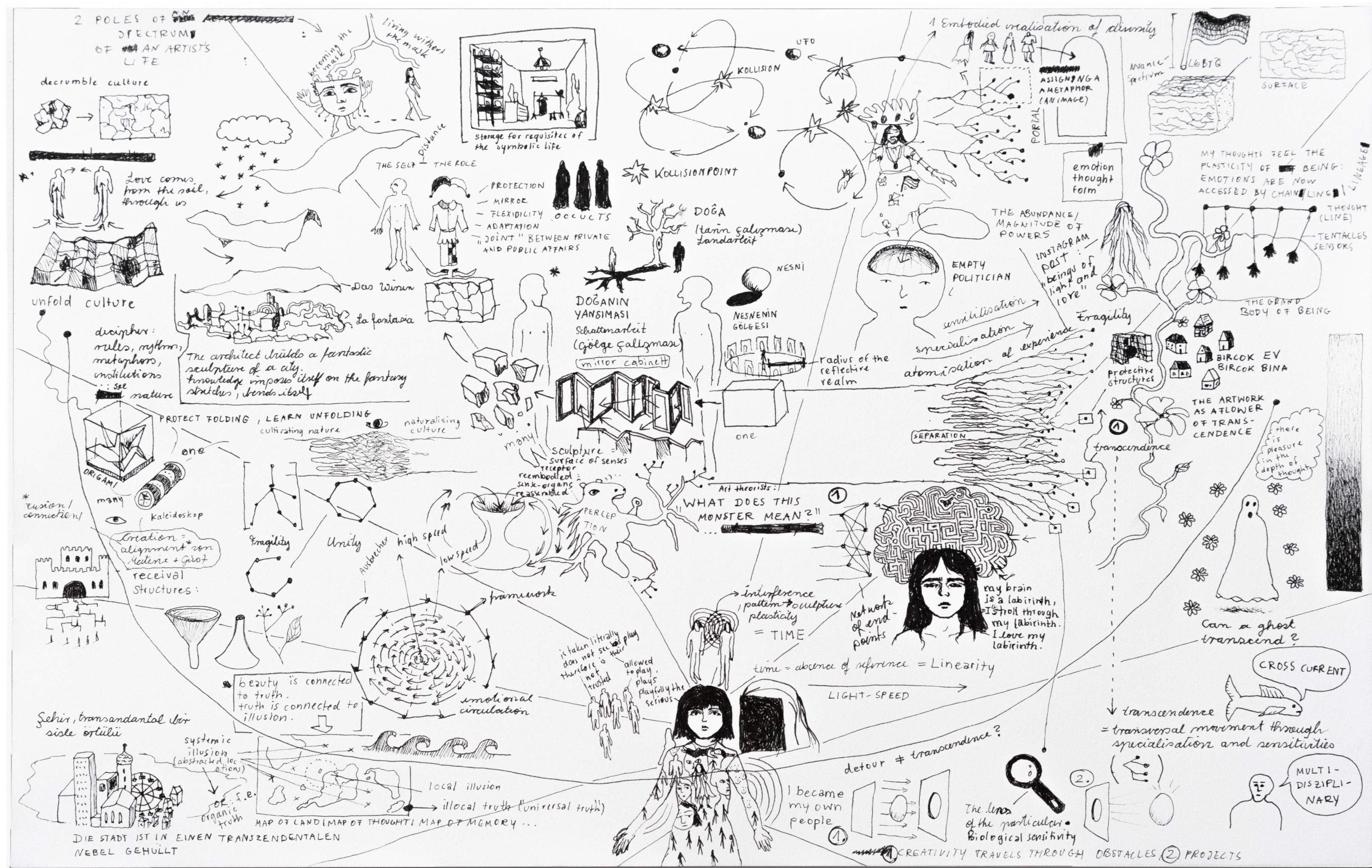


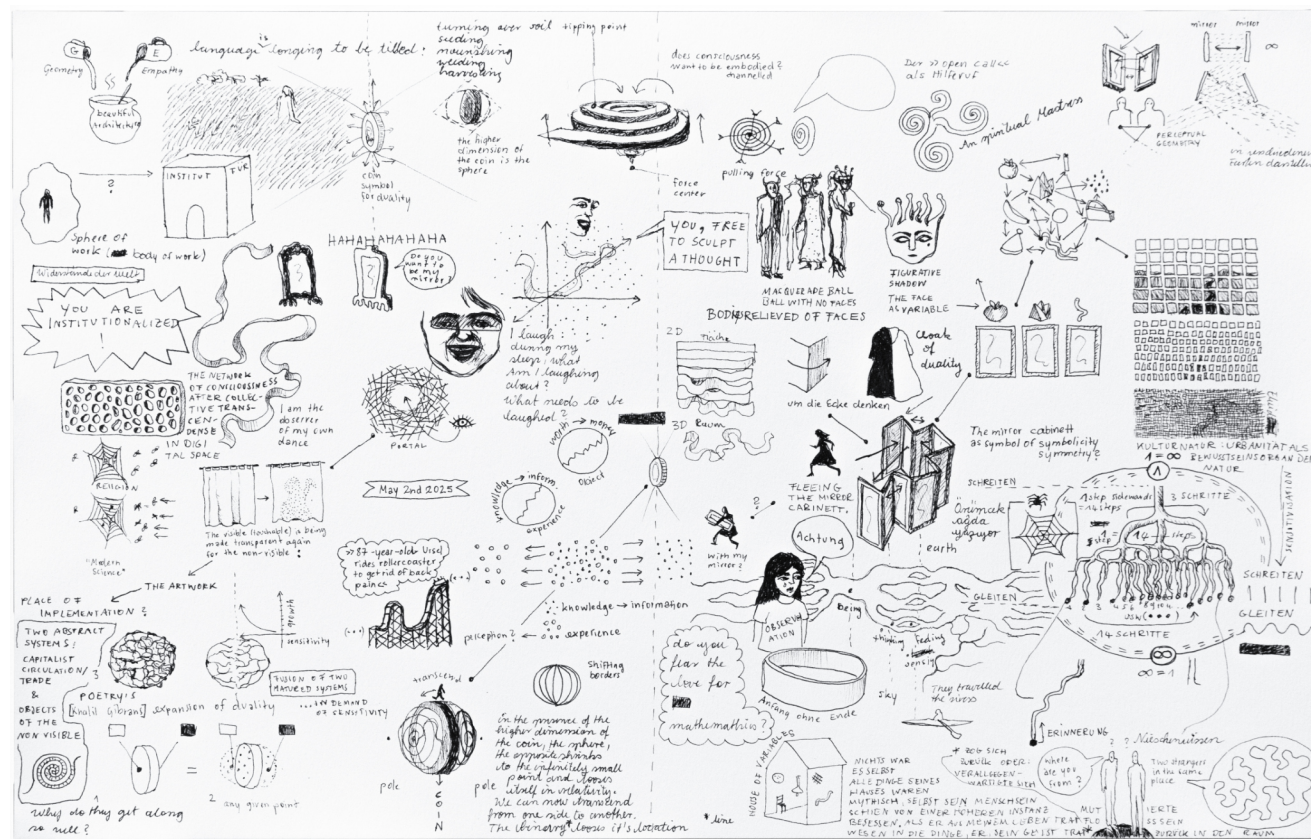
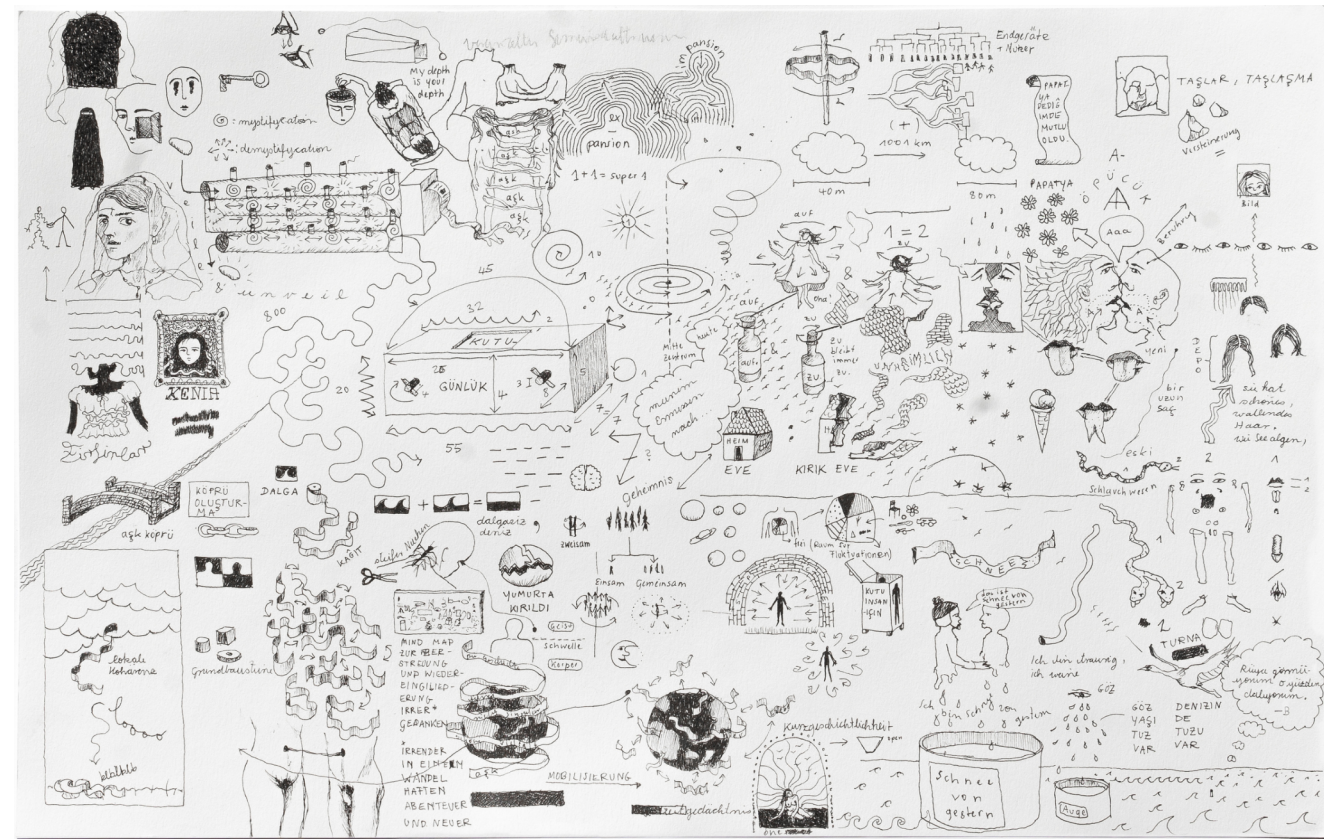
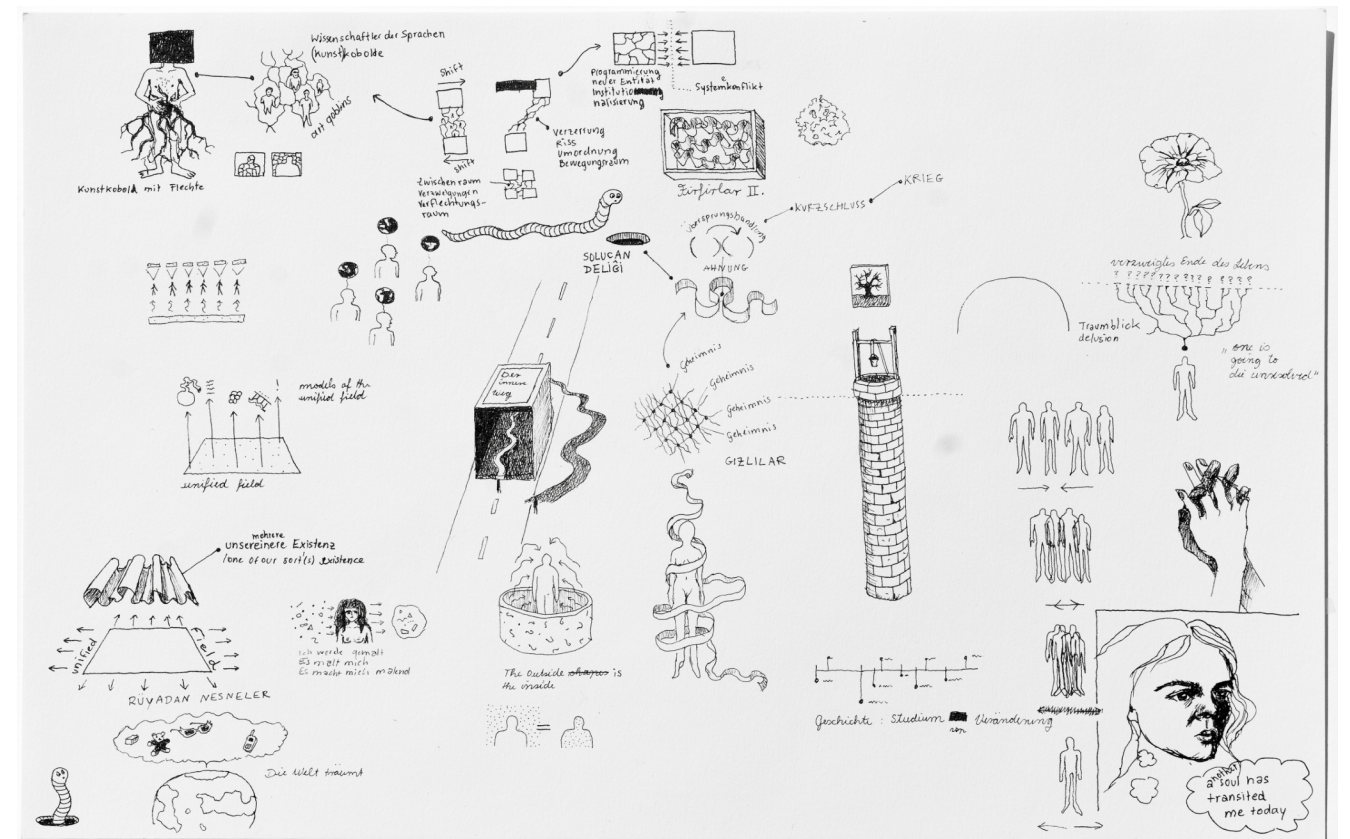
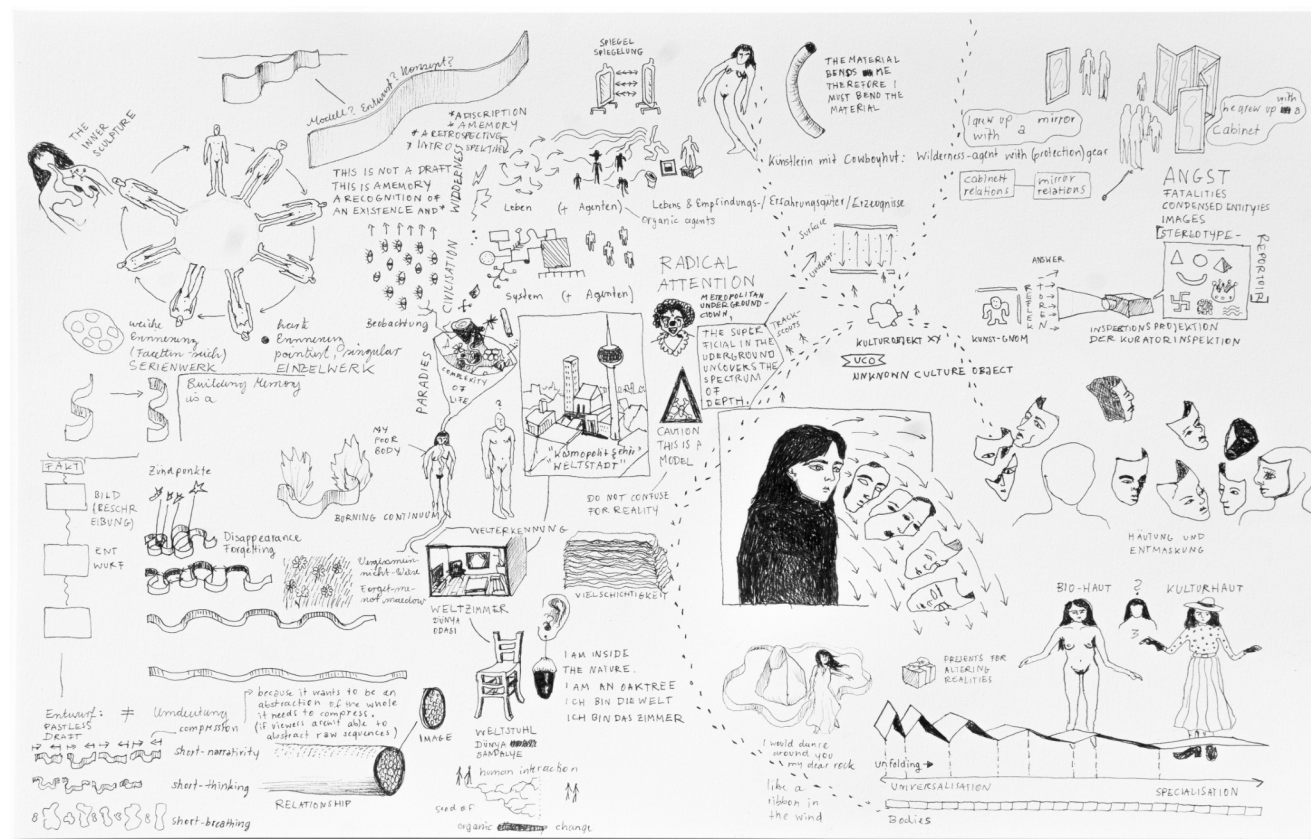
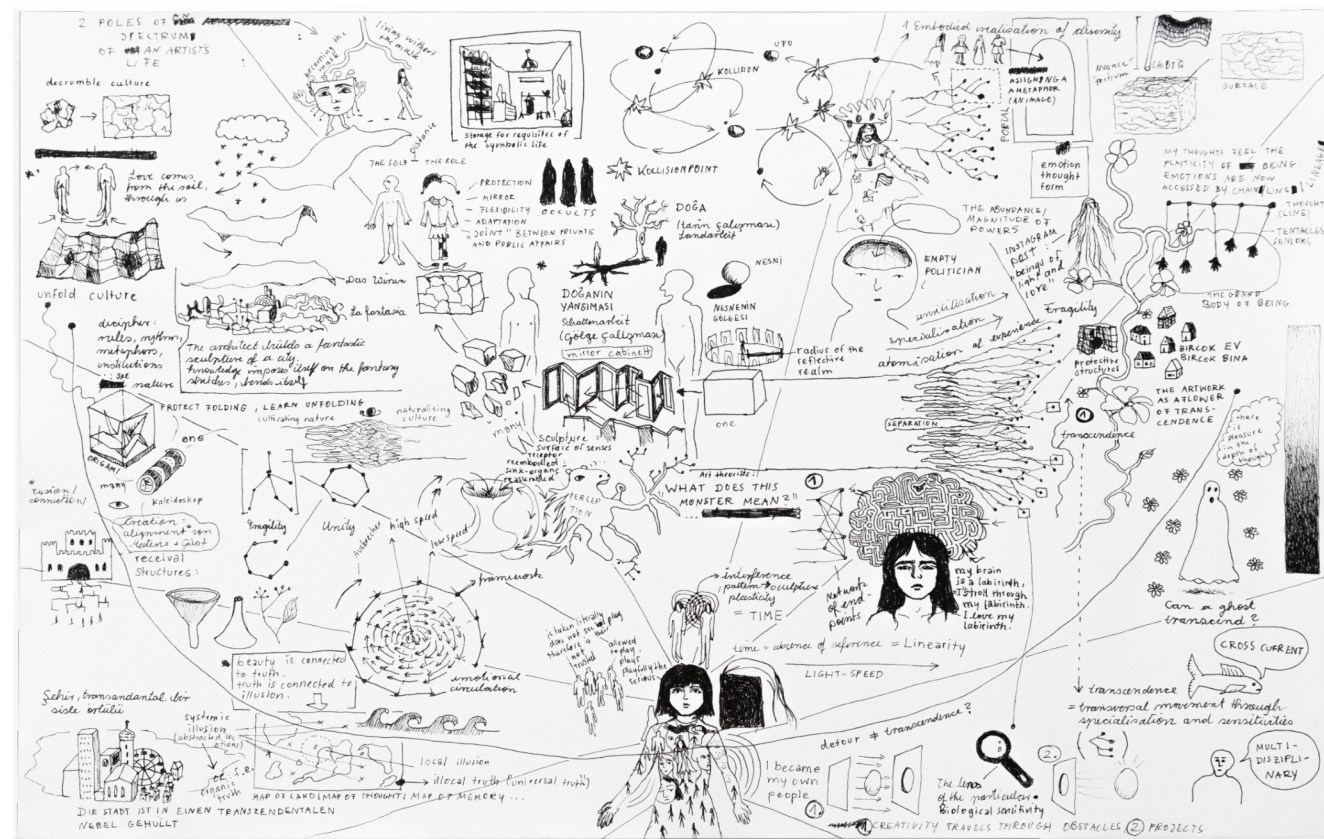
Laura Sperl

Manifest 2025, Legenden II – V

Nach einer zweijährigen Reise schreiben sich
meine Gedanken in monatlichen Legenden fort.

.







Laura Sperl (*1994, Saarbrücken) lebt und arbeitet in Saarbrücken (Deutschland) und Istanbul (Türkei)

2022–2024	MeisterschülerInnenstudium, Hochschule der Bildenden Künste Saar, Saarbrücken
2017 2022	Studium der Freien Kunst, National University, Jeju, Südkorea
2016	Studium der Freien Kunst, Hochschule der Bildenden Künste Saar, Saarbrücken

Ausstellungen

2024	<i>Dream out of the Box II</i> , Werkstatt Istanbul, Istanbul, Türkei
2024	<i>Dream out of the Box I</i> , nonsight-gallery, Istanbul, Türkei
2023	<i>Oma</i> , 118 × 400, Istanbul, Türkei
2022	<i>Allerbeste Aussichten</i> , PEAC Paul Ege Art Collection, Freiburg
2022	<i>Malerei. Zeichnung. Grafik. Start 56</i> , GOPEA, Burg Bentheim, Bad Bentheim
2022	Zwischen Zeder und Platanen, Ausstellungsraum der Kunsthochschule Mainz
2021	Kunst im Landtag, Landtag des Saarlandes
2020	<i>Happy Drifting</i> , Ponta, Münster
2020	<i>Objects of Speculation</i> , automat artspace, Saarbrücken
2020	<i>Von_bis_*</i> , von_bis_, Saarbrücken
2018	<i>Optimiertes Flächenangebot</i> , 5kv-Station, Saarbrücken
2018	<i>Mutabor</i> , showcases of Hochschule der Bildenden Künste Saar, Saarbrücken
2018	<i>Anonyme Zeichner</i> , Galerie im Körnerpark, Berlin
2017	<i>King Kong</i> , Ausstellungsraum der Kunsthochschule Mainz

Stipendien/ Preise

2025	Gastkünstlerin auf der Raketenstation Hombroich, Stiftung Insel Hombroich, Neuss
2022–2025	Gradus Graduiertenprogramm, Universität des Saarlandes
2023	SiS Residency, Ordu, Türkei
2020	Deutschlandstipendium, Studienstiftung Saar
2017	PROMOS-Programm, Jeju National University, Jeju, Südkorea

